

STJERNE- verdenen



To ferske tilvekster til klubb-
miljøet, som allerede har rukket
å sette seg i respekt. Petter
Simensen (t.v.) og Morten Gjem-
lestad.

JANUAR
1988

SJAKKLUBBEN STJERNEN, Seilduksgt. 11, 0553 Oslo 5. Tlf. 351903. Åpen hverdager fra kl. 19.00, lørdager 11.00 - 13.30. I juni og august kun tirsd., torsd. og lørd. Juli stengt.

STJERNEVERDENEN er klubbens medlemsblad. Redaktør er Petter Stigar, Bentsebrugt. 3, 0476 OSLO 4.

HILSEN HARRY!

Godt Nyttår ønskes alle Stjerne-spillere!
Vårturneringen starter 26. og 28. januar med 1 time og 30 minutter på 40 trekk, deretter 20 trekk pr. time.

INNHOOLD:

- s.3: Styre og stell
- s.4: Terje Hoff på turné
- s.6: Klubbmesterskapet
- s.9: Thomas Heiberg død
- s.10: Turneringsresultater
- s.11: "Kinaminner" - en forsinket, liten julekonkurranse

NORGES FØRSTE TURNERINGSBOK!

Som vi var inne på i forrige nummer: Noe holder på å løse i norsk sjakkklitteratur. Omsider har den uslitelige Øystein Brekke fått ferdig sin bok om "Arnold Cup 1982" - en Gausdal-turnering så kallet fordi den

var den 20. i rekken på et av sjakkfolk velkjent høyfjellshotell, og fordi A. Eikrem selv rundet 50 1. april samme år. En jubileumsbok, altså, omenn en sterkt forsinket sådan. "Stormestersjakk i Gausdal" inneholder alle turneringens 126 partier, og lar seg erhverve for kr. 64. Det gir en snittpris på ca. 50 øre partiet, hvilket er ren spottpris: Halvparten av partiene er - tildels grundig - kommentert av spillerne selv.

Det er flere grunner til å kjøpe boken: 1) Den er pengene verdt. 2) Norsk Sjakkforlag, dvs. Øystein Brekke, har ydet en betydelig personlig innsats for å slå en bresje i en mur andre sjakkklitterære prosjekter har stanget hodet mot. 3) Rent bortsett fra at dette i seg selv er verdt en påskjønnelse, kan man ved å støtte dette prosjektet stimulere andre, kommende. Støtt saken, kjøp boken, og la deg belære av partiene i Norges første turneringsbok - som naturligvis er utstyrt med et utmerket åpningsregister.



Styre og stell:

1. Seilduksgata 11

I forrige Stjerneverdenen hadde undertegnede en artikkel om Seilduksgt. 11. Den var kanskje holdt i en noe pessimistisk tone, og det er derfor ekstra hyggelig nå å kunne meddele at vi har oppnådd en avtale med Oslo Byfornyelse som er til å leve med. Det er enda ikke skrevet noen kontrakt, men avtalen er i prinsippet godtatt av begge parter. Avtalen går ut på følgende:

Oslo Byfornyelse overtar gården fra 2. etg. til 4. etg. den 1/4-88 for kr. 675.000. Sjakkklubben Stjernen beholder da hele 1. etg. + boder i kjeller og på loft, samt de to toaletter (rom i trappen) som vi benytter idag. Snekkerverkstedet beholder bakgården i sitt eie.

Selv etter at all gjeld på gården er betalt vil klubben sitte igjen med en god del penger i kassa, men dessverre: det meste går ut igjen for å betale vår del av oppussing av forgården.

2. Ny(e) redaktør(er) søkes til Stjerneverdenen!

Det er fare for at vår klubbavis går vanskelige tider imøte. Den sittende redaktør har nemlig besluttet at det kommende somrernummer blir det foreløpig siste fra hans hånd. Stjerneverdenens fortsatte eksistens avhenger nå av at det kommer nye, friske krefter som kan ta hånd om den, hva vi naturligvis må håpe det gjør. Klubbavisen spiller en viktig rolle i klubblivet.

Jeg frasier meg redaktørvervet (som jeg nå har innehatt i over to år) rett og slett fordi det begynner å skorte på tid og interesse. Dessuten synes jeg det ville være naturlig om ansvaret for Stjerneverdenen ble delt på flere personer, med ulike syn på sjakk, avis- og klubbdrift.

Arbeidet med Stjerneverdenen består i innsamling, renskriving og montering av stoff. (Det siste vil si at man klistrer den renskrevne tekst opp på

Dette er beklagelig, men ser man litt nøkternt på det sitter klubben igjen med store og gode lokaler helt gjeldfritt. Videre vil husleien bli minimal, da vi kun skal betale en del av gårdens faste utgifter. Strøm og indre vedlikehold må vi selvfølgelig betale for nå som tidligere.

Konklusjon: Dette ser bra ut, og styret er sann noenlunde fornøyd med denne avtalen.

Når gården forhåpentligvis er pusset opp i løpet av 1988 vil styret foreslå en ansiktsløftning av lokalene våre. Særlig er det lokalet mot gaten og kjøkkenet som trenger oppussing, like så garderoben og urinalen. Dette vil styret komme tilbake til senere.

Vel, dette er det styret har å berette vedrørende lokalene og gården, og vi håper at medlemmene føler seg tjent med dette.

Styret v/ Bjørn Øverland

dertil egnede ark i A4-format. Disse leveres vårt utmerkede trykkeri, som ordner resten.) Intet av dette er spesielt vanskelig, og det eneste som kreves av de(n) nye ansvarlige er at han eller hun er i besittelse av rimelige ferdigheter i omgang med skrivemaskin, lim, saks og letraset (løse bokstaver man lager overskrifter med). Den eventuelle nye redaksjon vil selvfølgelig kunne påregne den nåværende redaktørs støtte, i det minste i en overgangsperiode.

De som etter å ha lest ovenstående føler seg kallet til innsats, kan ta kontakt med undertegnede eller med folk i styret. Gjerne så fort som mulig!

PeSt

Terje Hoff på turné



Årets klubbmester i lynsjakk har tilbragt sommeren på reisefot i Europa og deler her vennligst enkelte erfaringer med Stjerneverdenens lesere:

Har vært på sjakkturner i Europa. Første stopp: Næstved, Danmark. Meget bra turnering, der alle hadde svært gode sjanser til premiering, i og med ratingpriser for hver 10. deltager. Jeg fikk en 2.premie, men er langt fra fornøyd med mine 4½ av 9.

Jeg ble berømmet for godt spill i forhold til ratingtall, men uttellingen mot de høyestratede var dårlig. Siste runde var et unntak, der en ung danske med 1908 i rating fikk problemer med variantberegningene i en Benoni:

Hvit: Terje Hoff
Svart: Chr. Hansen, Danmark

1 d4 Sf6 2 c4 c5 3 d5 e6 4 Sc3 exd5 5 cxd5 d6 6 e4 g6 7 Lg5 Lg7 8 f4 Et uvanlig trekk og kanskje altfor skarpt, men jeg er i godt selskap: Lyneksperter IM Vujović (Jugoslavia) spiller alltid slik! 8 - Da5 9 Dd2 0-0 10 Sf3 Te8 11 Le2 a6 Svart kan ikke slå på e4, da Da5 er udekket. 12 0-0 b5 13 e5 Etter min mening et sjanserikt trekk; f.eks. 13 - dxe5 14 fxe5 Sg4 15 Df4 Lxe5 16 Sxe5 Sxe5 17 Se4 med diverse trusler. 13 - b4? En feilvurdering. 14 exf6 bxc3 15 bxc3! Her tenkte svart bare på 15 Dxc3. 15 - Lh8 I mitt overmot tenkte jeg nå at partiet var lett vunnet, og spilte å tempo: 16 Sh4 h6!



Svart truer både på h4 og c3 etter 17 Lxh6 Lxf6, derfor: 17 Ld3! hxg5 18

fxg5 Lf5? "offeret" på g6 trues. Svart spiller noe desperat, men partiet er vel vunnet for hvit i alle fall. 19 Lxf5 gxf5 20 Sxf5 Sd7 21 Sh6+ Kf8 22 Dd3 Te5 23 Dh7 Ke8 24 Dxb8+ Sf8 25 Dg8 Ta7 26 Sf5? (26 Tab1!) 1-0

Neste mål var Biel i Sveits. Traff der Petter Haugli og Knut Erik Johansen, som i likhet med meg bodde i bil i Biel. Pådro meg forkjølelse, og etter en god start måtte jeg trekke meg fra turneringa. Rakk imidlertid å avslå et remistilbud med bonde under i følgende parti:

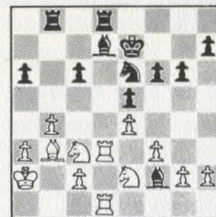
Hvit: R Wanke V-Tyskland (1840)
Svart: Terje Hoff

Pirc

1 e4 d6 2 d4 Sf6 3 Sc3 g6 4 Le3 Lg7 5 Lc4 c6 6 Lb3 b5 7 a3 Da5 8 f3 e5? (8 - 0-0) 9 dxe5 dxe5 10 Dd6! Sfd7 11 0-0-0 Lf8 12 Dd2 Sc5? 13 Lxc5! Lxc5 14 Sxb5! Hvit vinner bonde (14 - Dxb5 15 Dd1, 14 - Dxd2+ 15 Kxd2 cxb5 16 Ld5 med kvalitetsgevinst) etter svarts lettvinde åpningsbehandling; den korte rokaden skulle selvsagt vært gjennomført for lenge siden. 14 - Dxd2+ 15 Kxd2 Sa6 16 Sc3 Ld7 17 Kc1 f6 18 Sge2 Le3+ 19 Kb1 Sc5 Offiserene mine er blitt relativt aktive, og jeg får gradvis brukbart spill for bonden. 20 Lc4 Ke7 Kongen må delta aktivt som defensiv medspiller til de øvrige offiserene. 21 b4 Se6 22 Td3 Hvit ønsker å doble i d-linja, noe jeg ikke kan hindre ham i. 22 - Lf2 23 Thd1 Thd8 24 Ka2 Tab8 25 Lb3 a6 Stillingskrig! Den første feilen taper.

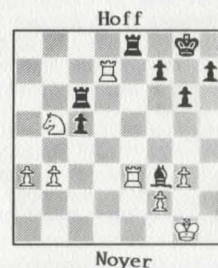
(Se diagram neste spalte:)

26 Sa4? Ta8! 27 Lc4 a5 28 bxa5 Txa5 29 Lb3 La7 30 Sb2 Med remistilbud. Hvit innså at svart har minst likt spill. 30 - Sc5 31 Sc4 Ta6 32 T3d2



Ta8! 33 Sc3 Le6 34 Sb2? Muliggjør følgende vinnende trekk: 34 - Sxb3! 35 cxb3 Txa3+ Tårnet kan ikke slås på grunn av 36 - Lc5! - dobbeltsjakk og matt. 36 Kb1 Ld4 37 Td3 Lxb3 0-1 Det står likt materielt, men hvits stilling raser sammen.

Deretter kom en åpen turnering i Martigny i Sør-Sveits, med deltagelse av bl.a. den jugoslaviske stormester Cebalo. Startet med remiser mot to 2100-spillere, men tapte i 3. runde mot IM Cuipers fra Nederland. Etter å ha forært bort noen poeng i klare vinststillinger mistet jeg humøret, og er langt fra fornøyd med sluttresultatet. Et eksempel på min gavmildhet var partiet mot en tidligere vinner av turneringen: Noyer (Sveits) 2050:

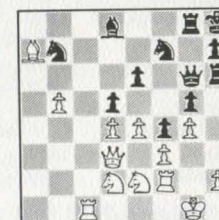


Her kunne jeg avgjort partiet med 32 - Te5! Hvit blir nødt til å gi kvalitet, og taper sluttspillet. Istedet spilte jeg 35 - g5? 36 Sd6! Te6 (36 - c4!?) 37 Sxf7 Th6? (37 - g4! - red. anm.) 38 Sxh6+ Txb6 39 Txf3 exf3 40 Tc7 og hvit vant sluttspillet.

I Martigny ble jeg kjent med en australsk globetrotter fra Melbourne. Vi dro sammen til neste turnering: Steinway Open i Antwerpen. En nystartet turnering i en meget trivelig by: Gjestfri belgiere og gode spilleforhold.

Startet igjen meget bra med 1½/2, men igjen: Sluttresultatet sto ikke i forhold til sjansene. Årsaken er nok ikke bare at jeg etterhvert fikk sterkere motstand; igjen presterte jeg å gi fra meg viktige poeng. Mot van Houtte spilte jeg et spennende parti, som vi går inn i etter svarts 31. trekk:

van Houtte



Hoff

32 Tc8? Det hadde vært bedre å oppheve bindingen av e-bonden med 32 Dc2. Deretter bør b-bonden avgjøre partiet. 32 - Th4 33 Kg2? h5 34 h3 Sbd6 35 Tc6 hxg4 36 hxg4 Dh7 37 Kf1 Th1+ 38 Sg1 La5 39 Sb3 Lb4 40 b6 Dh3+ 0-1

Etter et besøk i Spania hvor jeg bare var tilskuere til en turnering, dro jeg til Imperia ved den italienske riviera. Jeg løy meg to klasser opp (forts. s. 10.)

Klubbmesterskapet

KLASSE M - KLASSE 1 - KLASSE 2:

1 Lars Kjøberg	2127	+18	=09	+20	+03	+17	+16	+04	+06	=02	8
2 Leif Kverndal	1774	=08	+17	-12	+22	+20	+09	+03	+16	=01	7
3 Kjell M Haug	1766	+15	+04	+16	-01	+10	+07	-02	=05	+09	6½
4 Dchite Abainza	1628	+19	-03	+08	+11	-16	+10	-01	+17	+13	6
5 Odd Christoffersen		=10	=08	=22	=20	+18	+11	+16	=03	=06	6
6 Ole S Knudsen	1986	=17	=20	+18	=12	-09	+19	+07	-01	=05	6

7 Odd Flater 5 8 Arne H Bøe 5 9 Svein E Ruud 4½ 11 Reidar Johansen 4½
 12 Kjell Juul 4½ 13 Sverre Solberg 4½ 14 Ole Lepperød 4½ 15 Mary Klingen 4½
 16 Tomm Y Gulliksen 4 17 Bernt Kirkebø 4 18 Per Warendorph 3½ 19 Leif
 Andersen 3 20 Oddvar Kristiansen 3 21 Thomas Barth 2 (22 Bjarthe Steinkjer
 1½/6 23 Thomas Tangen 0/3)

KLASSE 3 - KLASSE 4:

1 Morten Gjemlestad	1498	+15	+20	+06	+08	+04	+02	-09	=03	+05	7½
2 Ivar Stensrud	1441	=28	+23	+30	+11	+10	-01	+17	+08	=03	7
3 Elling Lundesgaard	1290	+25	-08	+15	+05	+11	=10	+04	=01	=02	6½
4 Mats Bergstrøm	1406	+27	=22	+09	+17	-01	+06	-03	+10	+12	6½
5 Petter Simensen	1275	+19	+29	=22	-03	+13	+16	+06	+09	-01	6½
6 Frank R Olsen	1309	+13	+26	-01	+07	+08	-04	-05	+17	+11	6
7 Sven Harberg	1116	-08	+25	+12	-06	+21	-11	+22	+14	+09	6
8 Milan Kutrovac		+07	+03	+10	-01	-06	+13	-18	-02	+19	5½
9 Dreng Moi	1484	+16	=11	-04	+14	+18	+12	+01	-05	-07	5½
10 Liv T Kumle	1392	+31	+12	-08	+22	-02	+03	+16	-04	+23	5½

11 Valter Buffelen 5 12 Leif Gulliksen 5 13 Karl P Sørvang 14 Frank Larsson
 5 15 Per A Torper 4½ 16 Hans O Hauger 4½ 17 Anders Nyheim 4 18 Ragnar Sala-
 monsen 4 19 Are Bjærke 4 20 Hans O Paulsen 4 21 Johannes Ugland 4 22 Odd
 Sandnes 3½ 23 Anniken Schiøll 3½ 24 Sven E Røed 3½ 25 Poul Hebor 3 26 Helene
 Jensen 3 27 Mette Johansen 3 28 Erik Thomas 3 29 Svein Å Brandt 2½ (30 Johan
 Gundersen 2/8 31 Trond Bråthen 0/3)

Det har vel neppe tidligere hendt Lars Kjøberg at han har vunnet en klasse ved bare å stille opp. I årets klubbmesterskap var han imidlertid eneste deltagende mesterspiller, slik at han uansett resultat var garantert seieren i øverste klasse. Teoretisk sett kunne den situasjon oppstått at førstepremien i mesterklassen var gått til en spiller som hadde tapt samtlige partier.

Men, som vanlig er, ikke i praksis. Klasseforskjellen mellom Kjøberg og resten av feltet ble som ventet for stor. I siste runde kunne riktignok Kverndal, som etter tapet mot Juul i 3. runde red på en monradbølge, oppnådd en delt 1.plass, men vår

utmerkede kasserers ambisjoner kjente sine grenser.

I laveste gruppe merker vi oss vårt nye medlem Morten Gjemlestads sterke resultat. Hans videre ferd mot høydene vil utvilsomt bli fulgt med stor oppmerksomhet. Bak ham finnes forøvrig andre interessante spillere. En av disse er Frank Olsen, som har sendt oss det følgende sisterundeoppgjør:



Hvit: Frank R Olsen
 Svart: Valter Buffelen

Mottatt Dronninggambit (D 24)

1 d4 Sf6 2 Sf3 d5 3 c4 e6 4 Sc3 dxc4?!

Mottatt dronninggambit er en grei måte å løse problemet Lc8 på, men har den prinsipielle ulempe at hvit gis overvekt i sentrum. Svart burde imidlertid ha slått ett trekk tidligere, hvoretter den normale fortsettelsen ville ha vært (3 - dxc4) 4 e3 e6 (4 - Lg4!?) 5 Lxc4 c5! Her gjør svart hva Buffelen i partiet unnlater: Holder e4 under foreløpig kontroll og d4 under press. I nevnte variant kan hvit forsøke 4 Sc3, men han risikerer da at svart holder på bonden med 4 - a6 5 e4 b5. Buffelen har imidlertid avskåret seg fra denne muligheten.

5 e4 Le7?!

Hvit tillates å danne et bondesentrum i ro og mak. Svart kunne forsøkt å stille istand bråk med 5 - c5 eller 5 - Lb4. Dette siste leder etter 6 Lg5! (6 Da4+ Sc6 7 Lg5 er også bra) til skarpe og teoretiske forviklinger som ansees for gunstige for hvit. Blant annet kommer svart dårlig ut av komplikasjonene etter 6 - c5 7 Lxc4 cxd4 8 Sxd4 Da5 9 Lxf6 Lxc3+ 10 bxc3 Dxc3+ 11 Kf1, selvom Lc4 henger med sjakk. Analyser selv!

6 Lxc4 b6 7 0-0 Lb7 8 d5?!

Hvit har mange måter å utnytte sentrumsovervekten på, og dette er prinsipielt sett én av dem. Imidlertid burde Olsen fullført mobiliseringen (begynnende med f.eks. 8 De2 og 9 Td1) fordi:

1. Bonden på d5 mangler støtte

2. Hvits terrengfordel og større fleksibilitet gir ham gode muligheter til et mer fordelaktig sentrumsfremstøt (d5 eller e5) på et senere tidspunkt.

8 - exd5 9 exd5 0-0(!?)

Her utligner 8 - c6. Hvits mest ambisiøse forsøk er 9 Lg5 0-0 10 Lxf6 Lxf6 11 d6, men det er vanskelig å tenke seg at svart har noe å frykte.

10 Lf4! Ld6

På 10 - c6 følger nå enkelt 11 d6.

11 Dd2(!?)

Etter 11 Lg5! får hvit den trykkstillingen han ønsker.



Lars Kjøberg

11 - Te8(?)

Hvorfor ikke 11 - Lxf4? Etter 12 Dxf4 Sxd5 13 Sxd5 Lxd5 14 Lxd5 Dxd5 15 Dxc7 Sa6 har svart ingen problemer.

12 Tfe1 Sbd7(?)

Hvits følgende burde ha vært forhindret med 12 - a6.

13 Sb5! Lxf4?

En overseelse? 13 - Sc5 eller 13 - Sf8 var nødvendig.

14 Dxf4 Txe1+ 15 Txe1 Sxd5?!

En bukk, men det bør nevnes at paraden 15 - Sf8 16 Dxc7 (16 Sxc7 Sg6 17 Dg3 Sh5) Dxc7 17 Sxc7 Tc8 strander på 18 d6.

16 De4?

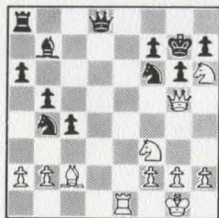
Høyst besynderlig. 16 Lxd5 Lxd5 17 Sxc7 vinner uten videre.

16 - Sf6 17 Dh4 a6 18 Sbd4 b5

Hvit har en viss kompensasjon i form av aktive offiserer og potensielle trusler mot svarts konge. Det er vanskelig å si hva som er svarts beste plan. 18 - Df8 og 19 - Te8 virker OK. Buffelens plan er det ingenting å innvende mot, men hvit får en del sjanser.

19 Lb3 c5 20 Sf5 c4 21 Dg5! g6 22 Sh6+ Kg7 23 Lc2 Sb4?

Tillater hvit å anbringe et offer, som kunne vært forhindret med 23 - Dc7! Heretter kan 24 Se5 møtes med 24 - Te8 og 24 Sd4 med 24 - Df4, f.eks. 25 Sdf5+ Kf8 26 Dxf4 Sxf4 27 Sd6 Lxg2.



24 Sxf7! Kxf7

24 - Dc7 gir ikke noe spesielt: 25 Lxg6! Lxf3! (25 - hxg6 26 S3e5!) 26 Dh6+ Kg8 27 gxf3, og 27 - hxg6 kan i verste fall besvares med 28 Dxc6+ Kf8 29 Dxf6 Dxf7 30 Dh8+.

25 Lxg6+ hxg6

Svart må tillate remisen ved å motta offer nr. 2. 25 - Kf8 26 Dh6+ Kg8 27 Sg5 er rett og slett for farlig.

26 Se5+ Kf8?

Etter 26 - Ke7 har hvit neppe noe bedre enn remissjakker. Nå, derimot:

27 Dh6+ Ke7 28 Sc6+?

28 Dg7+ vinner svarts dronning for to lette etter 28 - Kd6 29 Sf7+ eller 28 - Ke6 29 Sc6+, da Sf6 eller Lb7 blir hengende.

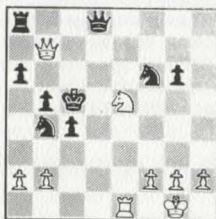
28 - Kf7 29 Se5+ Ke6!

Skaden gjenopprettet; nå må hvit nøye med remissjakker. Bemerk at svart taper for meget materiell hvis han våger seg til d-linja med kongen.

30 Dh3+?

Et altfor dristig forsøk, som imidlertid gir full uttelling:

30 - Kd5! 31 Df3+ Kc5 32 Dxb7



32 - Dd5??

Sannsynligvis en tidsnødsfeil. Etter det enkle 32 - Tb8! er det slutt på

hvits alvorlige trusler. Nå, derimot:

33 Dc7+ Sc6

33 - Kd4 besvares enkelt med 34 Db6+.

33 b4+! Kxb4

Alt klaffer for hvit. 34 - Kd4 35 Sxc6+ Kc3 36 Dg3+!, eller 34 - cxb3ep. 35 Tc1 Kd4 36 Sxc6+ Ke4 37 Te1+ og dronninggevinst med springergaffel i neste trekk.

35 Sxc6+ Kc3 36 Da5+ Kd3 37 Te3+ Kc2 38 Sb4+ Kb2 39 Da3+ Kb1 40 Te1+ 1-0

Et ingenlunde feilfritt, men til gjengjeld kreativt og morsomt parti som de impliserte har all ære av. Redaktøren vil svært gjerne ha flere av denne sorten!

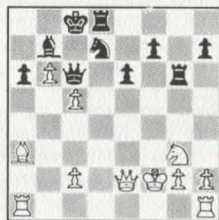
Kongeangrep forekom også i øverste gruppe. Først ser vi klubbmesteren i aksjon; dernest svikter Lepperød sitt vanlige førstetrekk, og går hurtig dukken.

Hvit: Bernt Kirkebø

Svart: Lars Kjølberg

FRANSK C 15

1 e4 e6 2 d4 d5 3 Sc3 Lb4 4 a3 Lxc3+ 5 bxc3 dxe4 6 Dg4 Sf6 7 Dxc7 Tg8 8 Dh6 Sbd7 9 Se2 De7 10 Sg3 b6 11 a4 Tg6 12 De3 Lb7 13 La3 c5 14 Lb5 0-0-0 15 a5 Sd5 16 De2 Sxc3 17 Dc4 Sxb5 18 Dxb5 e3 19 axb6 exf2+ 20 Kf1 a6 21 De2 Dd6 22 dxc5 Dc6 23 Kxf2



23 - Dxc7+ 24 Ke3 Txc3+ 25 hxg3 Dxc3+ 26 Kd4 Sxb6?! 0-1

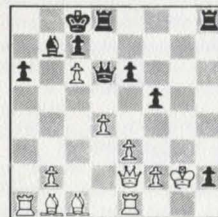
Hvit: Ole Lepperød

Svart: Reidar Johansen

MOTTATT DRONNINGGAMBIT D 20

1 d4 d5 2 c4 dxc4 3 Sc3 e6 4 e3 a6 5 Lxc4 b5 6 Le2 Lb7 7 Lf3 Sc6 8 Sge2 Sf6 9 0-0 Ld6 10 Sg3 h5 11 Te1 g5 12 Sge4 g4 13 Sxd6+ Dxd6 14 Se4 Sxe4 15 Lxe4

f5 16 Lb1 0-0-0 17 De2 h4 18 a4 g3 19 axb5 gxh2+ 20 Kh1 h3 21 bxc6 hxg2+ 22 Kxg2



22 - Td8+ 23 Kh1 Tg1+ 24 Txg1 hxg1D+ 25 Kxg1 Dh2+ 26 Kf1 Dh1# 0-1



Tilslutt ser vi 2.premievinneren i aksjon:

Hvit: Leif Kverndal

Svart: Kjell M Haug

CARO-KANN B18

1 e4 c6 2 d4 d5 3 Sc3 dxe4 4 Sxe4 Lf5 5 Sg3 Lg6 6 Sf3 e6(?) 7 Ld3

Et slapt trekk. Hvit kunne forsøkt å dra fordel av svarts unøyaktighet med 7 h4! h6 8 Se5! Lh7 9 Ld3 Lxd3 (9 - Dxd4 10 Sxf7!) 10 Dxd3, hvoretter Se5 representerer en tempogevinst, riktignok av beskjedne art. Sterkere er kanskje encyclopediens anbefaling 9 Lc4 Sd7 10 De2!, som truer 11 Sxf7. Svart får problemer med utviklingen enten han tar på e5 eller ikke.

7 - Lxd3 8 Dxd3 Le7 9 0-0 Sd7 10 c4 Sg6 11 Lf4 0-0 12 b4 Sb6

Etter 12 - Lxb4 13 Db3! får hvit bonden tilbake med fordel (derimot ikke 13 Tab1? Le7 14 Txb7 Sc5), men 12 - a5 13 a3 axb4 14 axb4 Db6 var et bra alternativ.

13 a4?

Kort og godt for optimistisk.

13 - Lxb4 14 a5 Sc8?!

Med poenget 15 Db3 Ld6 16 Dxb7 Tb8, men 14 - Sbd7 15 Db3 Lxa5 var nok å foretrekke. Nå skaffer Kverndal seg spill:

15 Db3 Ld6 16 Lg5! Tb8 17 Se4 Le7 18 Sxf6+ gxf6?



Leif Kverndal

Etter 18 - Lxf6 19 Lf4 Sd6 20 c5 Sb5 21 Lxb8 Dxb8 har hvit kvalitet for bonde, men svart er fortsatt med i partiet.

19 Lh6 Te8?

Etter 19 - Kh8 taper svart igjen en kvalitet, endog under dårligere betingelser enn i forrige kommentar. Dette måtet dog være å foretrekke fremfor:

20 Se5!

1-0

THOMAS HEIBERG DØD

Det er med dyp sorg Stjerneverdenen bringer meldingen om Thomas Heibergs like plutselige som tragiske bortgang, bare 31 år gammel. Både som senior og junior tilhørte Heiberg toppsjiktet i norsk sjakk, og hadde på dette felt - som utvilsomt også på flere andre - meget ugjort. Heiberg var i en årrekke medlem av Stjernen, men meldte ifjor overgang til Nordstrand, hvis 1.divisjonslag han ledet i Østlandsserien. Sjakkmiljøet vil savne en innsiktsfull spiller, og en vennlig og sympatisk personlighet. Vi lyser fred over Heibergs minne.

(forts. fra s. 5.)

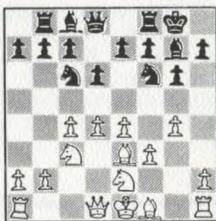
for å få spille i mestergruppen, og igjen spilte jeg langt bedre enn forventet etter rating. Jeg er særlig fornøyd med følgende parti hvor jeg ofret løper etter få trekk, og fikk opp et kongeangrep. Johnny Hector (svensk IM) mente tilsvarende offer var gjort av Spasskij mot Kasparov der Spasskij vant. Meget flatterende og morsomt dersom det stemmer!

Hvit: W Steiger, V-Tyskland (2000)

Svart: Terje Hoff

KONGEINDISK, Sämisch E83

1 c4 Sf6 2 d4 g6 3 Sc3 Lg7 4 e4 d6 5 f3 0-0 6 Le3 Sc6 7 Sge2 Tb8 8 g4? Dette overraskende trekket førte til at jeg tok en god tenkepause. Det virkelig kriblet etter å ofre løperen, men jeg fant ut at jeg for en gangs skyld behøvde litt variantregning. Selvom stillingen virket uklar etter offeret, følte jeg at det var verdt å forsøke.



8 - Lxg4! (Red. anm.: Dette tematiske offeret, som her utføres under gunstige betingelser, er bl.a. - som Hector nevnte - kjent fra Kasparov-Spasskij, Niksić 1983. Der skjedde imidlertid 5 - Sc6 6 Le3 a6 7 Sge2 Tb8 8 Dd2 0-0 9 h4 b5 10 h5 bxc4 11 g4 Lxg4 12 fxc4 Sxg4 13 0-0-0! med forviklinger som var fordelaktige for hvit.) 9 fxc4 Sxg4 10 Lg5 h6 11 Ld2? Her skulle hvit kanskje ha trukket løperen til h4 for å forsvare de svake feltene foran kongen. 11 - e5! 12 Sg3 Dh4 13 Le2 Sxh2 Angrepet er igang. 14 Kf2 f5! 15 Kg2 f4! 16 Sf1 f3+ 17 Lxf3 Txf3 18 Txb2 18 Dxf3 Sxf3 19 Txb4 Sxh4+ og svart har to bønder over i sluttspillet. 18 - Dg4+ 19 Kh1 exd4 20 Tg2 Dh3+ 21 Sh2 Tbf8 22 Se2 Dh4 23 Kg1? Tf2! Truer matt i 3. 24 Del Txg2+ 25 Kxg2 Dxe4+ 26 Kg1 d3 0-1

Imperia ble min siste turnering på turen. Selvom jeg ikke gjorde den helt

ANNONSE:

LUDVIGSENS DESINFEKSJONSBYRÅ
TLF: 92 44 33



store prestasjonen på turen, tror jeg likevel at hovedformålet - å lære mer sjakk - ble oppnådd. Stort sett møtte jeg motstandere med langt høyere rating. Jeg tapte et roteparti mot en tysker på 1698; ellers tapte jeg ikke for noen spiller under 1900.

Jeg mener forøvrig nokså mye om norsk rating - ganske kort og provoserende kan det sies at den norske måten å regne rating på skiller seg fra de fleste andre lands, og er svært lite inspirerende. Den "underrating" det norske systemet fører til, gjør at det tar svært meget lenger tid å nå opp mot et internasjonalt ratingtall i Norge enn i Sverige og Danmark. Dette dreper mye av inspirasjonen og drivkraften for å bli en bedre sjakkspiller. Ratingsystemet slik vi praktiserer det, er etter min mening en av de viktigste grunnene til at norsk sjakk er en dverg sammenlignet med både land i Norden og verden forøvrig. Dette er summarisk uttrykt og satt på spissen, men ikke desto mindre et faktum...!



DIVERSE TURNERINGER

SOMMERSJAKKEN 1987

Klasse M+1+2

1 Per Omtvedt 2 Arne Krogdahl 3 Tor Henriksen

Klasse 3+4

1 Dchito Abainza 21½ 2 Mats Bergström 14 3 Toralf Nilsen Barstad 13½

Totalt har 37 spillere deltatt med varierende grad av hyppighet og suksess.

KORTTIDSTURNERING, SEPTEMBER

Klasse M+1+2

1 Dag Henning Larsen (Hurra!!) 8 2 Kjell M Haug 7 3 Tor Henriksen 6½ 4 Lars Kjøberg 5½ 5 Mats Bergström 5½ 6 Leif Kverndal 5 7 Thomas Barth 4 8 Ole Lepperød 4 9 Dchito Abainza 4 10 Odd Christoffersen 4 11 Reidar Johansen 4 12 Torbjørn Halse 3½ 13 Sverre Solberg 3½ 14 Jan H Johnsen 2½ 15 Per Warendorph 2

Klasse 3+4

1 Leif Gulliksen 8 2 Sindre Prestbakken 7 3 Valter Buffelen 3½ 4 Sven Harberg 5 5 Anders Nyheim 5 6 Karl Claes 5 7 Johannes Ugland 4 8 Ragnar Salamonsen 4 9 Arne Edgard 3½ 10 Sven E Røed 2 11 Helene Jensen 1

KLUBBMESTERSKAPET I LYN

Klasse M+1+2

1 Terje Hoff 14 2 Per Omtvedt 13 3 Arne Krogdahl 12 4 Lars Kjøberg 10½ 5 Tor Henriksen 9 6 Leif Kverndal 9 7 Dchito Abainza 7 8 Bjørn Halten 6½ 9 Roger Prøysmo 6 10 Frank R Olsen 6 11 Ole Lepperød 5½ 12 Leif A Thoresen 5½ 13 Tomm Gulliksen 5½ 14 Reidar Johansen 4½ 15 Leif Andersen 4 16 Bernt Kirkebø 4

Klasse 3+4

1 Leif A Thoresen 9 2 Liv T Kumle 9 3 Petter Simensen 8½ 4 T V Melbye 8½ 5 Morten Gjemlestad 7 6 Frank R Olsen 6 7 Harry Hansen 5 8 Poul Hebor 4 9 Milan Kutrovac 4 10 Helene Jensen 2½ 11 Anniken Schiøll 2½ 12 Johannes Ugland 1

En liten, forsinket julekonkurranse.....



Julen 1985 inviterte Stjerneverdenen til en julekonkurranse som ble en total fiasko: Ikke en sendte inn løsningsforslag. Nå forsøker vi igjen - denne gang i håp om sterkere respons.

Konkurransens to oppgaver forefinnes i nedenstående manuskript; en historie i god Baron-von-Munchhausen-stil, forfattet av et av Stjernens eldre medlemmer, hvis navn ikke skal røpes. Løsningene må være redaktøren i hende senest 10. mars. Den heldige kan regne med en premie.

Den følgende, fantastiske fortelling ble skrevet i 1949, et årstall historieknydige umiddelbart forbinder med den kinesiske revolusjon, og bærer tittelen **KINAMINNER**:

Kina snakkes det så meget om nå om dagen. Det er høyaktuelt. Det spekuleres både i øst og vest: Hva slags "-ister" er de nye herskere? Jeg tror ikke det er så mye ister der borte; der er det vel mere bein å finne enn selv i vår hjemlige kommunale verden. Jeg kjenner nemlig Kina bak kulissene. Men det jeg nå vil berette er følgende:

De som var så meget til års i 1925 at de fulgte med i de dagsaktuelle begivenheter, vil sikkert huske den oppsiktsvekkende artikkelserie som ble sendt ut gjennom verdensbyrået **Asocial Press**. Den omtalte det store kupp som den store kinesiske røverhøvding **Pi-Rat** gjorde, da han kapret Pundardslinjens store luksusskip **Moneybag**, som

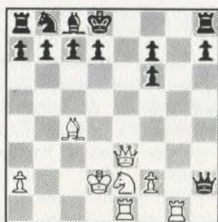
var på jordomseiling med et høyst eksklusivt selskap. Som gissel måtte den mest eksklusive (og i all beskjedenhet må jeg nevne at det var meg), bli med røverne. Etter min frigivelse, skrev jeg serien under et påtatt navn.

Jeg vil fortelle hvorledes jeg en gang pga. mine sjakklige kunnskaper holdt på å miste hodet, men tilslutt reddet det nettopp ved min sjakklige intuisjon. Jeg ble ført til **Pi-Rats** egen suite ombord på førerdjunken. Veggene var et uhyggelig syn. Der hang nemlig en rekke preparerte menneskehoder (de var hengt opp etter hårpisken), og høvdingen selv fortalte at det var hans tidligere

konkurrenter. Men nå hadde han monopol på kysten fra Kongkong til Amoy. "Jeg burde kanskje ha en hvit mann i min kolleksjon", gren han mot meg, slik at jeg faktisk følte at noe snørte seg rundt halsen på meg. **Pi-Rat** og jeg ble hurtig tilsynelatende venner, da vi kom inn i en herlig dispuutt om den store, kinesiske tenker **Kon-fu-tse**, som levde over 2000 år tilbake. Litt olm ble mannen da jeg hevdet at Song-dynastiet hadde hatt makten i 25 år mindre enn han nevnte, og grunnet omstendighetene måtte jeg gi ham rett. **Pi-Rat** og hans livvakter hadde holdt på med en sjakkoppgave i to år uten å klare den, og røveren hadde lovet at den som løste den skulle få sitt ønske oppfylt. Jeg løste oppgaven på flekken, men da jeg skulle demonstrere den hadde stillingen, eller rettere sagt brikkene, på grunn av sjøgang forflyttet seg en rad til høyre. Jeg var imidlertid ikke snauere enn at jeg straks forkynte at nå var det pussig nok oppstått en ny 3-trekker, hvorpå jeg straks løste denne også. Reaksjonen hos røverne var pussig. Livvaktene skrek, klappet i hendene og kysset hverandre og løp ut på dekk, mens **Pi-Rat** selv satte seg ende ned på sin porselensspyttebakk. Så kom livvaktene inn igjen og kalte meg **Dear White Horse** (om hesten er et hellig dyr i Kina har jeg ikke fått bekreftet). **Pi-Rat** ga meg så sitt røverord på at jeg skulle bli satt i land i Kanton, hvor jeg ville få fritt opphold i byens beste hotell i tre måneder. Han skulle sende beskjed i

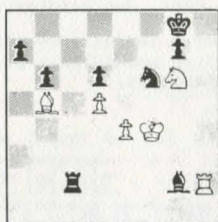


forveien. Han var en aktet og respektert mann i den byen, sa han, og la tydelig vekt på respektert. På veien inn til Kanton hadde vi to nå en rekke morsomme partier mens vi drakk te og røkte opium, slik at selv **Pi-Rat** ble sløret i blikket og nikket gjenkjennende når han så sin skulptursamling på veggen. Jeg husker i farten et parti hvor **Pi-Rat** oppførte seg som en slakter, og tok alle mine bønder på et par nær. Slik var stillingen:



Jeg hadde hvit. **Pi-Rat** trakk nå 1 - **Te8**. Han siklet øyensynlig etter min dame. Jeg tok et rolig drag av opiumspipen og erklærte ham matt i 5 trekk. Hva gjorde jeg?

Ved innløpet til Kanton hadde vi i et interessant parti fått følgende stilling:



Pi-Rat hadde her tatt bonden på g2 med løperen, og pønsket sikkert på å ta **Be4**. Da jeg straks skulle iland, satte jeg ham matt i 4 trekk. Hvorledes?

Pi-Rat gråt da jeg gikk iland. Jeg var en verdig motstander, sa han, og tilbød meg fifty-fifty dersom jeg ville bli med på hans neste raid. Jeg avslø med takk, da jeg som naturlig var ville bytte djunkens harde hampradrass med noe som mykere var.

Mr. Ever Lie